

令和 7 年度

第 3 学年

国語 科

評価方法

単元・題材	観点	評価方法
言葉に出会うために 朝のリレー 野原はうたう 学びをひらく はじまりの風 情報を聞き取り、要点を伝える 等 新しい視点で ダイコンは大きな根? ちょっと立ち止まって 等 言葉に立ち止まる 空の詩 比喩で広がる言葉の世界 等 心の動き 「大人になれなかった弟たちに……」 「星の花が降るころに」 聞き上手になろう 方言と共通語 筋道を立てて 「「言葉」をもつ鳥 シジュウカラ」 根拠を明確にして書こう いにしえの心にふれる いろは歌 蓬萊の玉の枝—「竹取物語」から 今に生きる言葉(漢文) 価値を見いだす 「不便」の価値を見つめ直す 自分を見つめる 少年の日の思い出	知識・技能  思考・判断・表現  主体的に 学習に取り組む態度	定期考查 漢字テスト 暗誦テスト 書写(作品) 授業観察  定期考查 課題作文 課題創作 課題プリント 発表、話し合い活動 授業観察  課題の提出状況 発表、話し合い活動 授業観察 暗誦テスト

担当者: 末吉眞須美

令和 7 年度

第 3 学年

社会 科

評価方法

単元・題材	観点	評価方法
<p>【歴史的分野】</p> <p>第6章 近代の日本と世界 4節 日清・日露戦争と近代産業</p> <p>第7章 二度の世界大戦と日本 1節 第一次世界大戦と民族独立の動き 2節 大正デモクラシー 3節 恐慌から戦争へ 4節 第二次世界大戦と日本の敗戦</p> <p>第8章 現代の日本と世界 1節 日本の民主化と冷戦 2節 世界の多極化と日本 3節 冷戦の終結とこれからの日本</p>	知識・技能	<input type="radio"/> 定期考査 <input type="radio"/> 単元テスト <input type="radio"/> 学習の記録「Study Log」の記入状況 <input type="radio"/> その他の提出物
<p>【公民的分野】</p> <p>第1部 現代社会 第1章 現代社会と私たち</p> <p>第2部 政治 第1章 日本国憲法と私たち 第2章 政治と私たち</p> <p>第3部 経済 第1章 経済活動と私たち 第2章 政治と私たち</p> <p>第4部 國際 第1章 國際社会と私たち</p> <p>第5部 課題探求学習 第1章 課題探求と私たち</p>	思考・判断・表現	<input type="radio"/> 定期考査 <input type="radio"/> 単元テスト <input type="radio"/> 学習の記録「Study Log」の記入状況 <input type="radio"/> その他の提出物
	主体的に 学習に取り組む態度	<input type="radio"/> プリントの記入状況 <input type="radio"/> ワークの記入状況 <input type="radio"/> 学習の記録「Study Log」の記入状況 <input type="radio"/> その他の提出物

担当者: 藤井高

令和 7 年度

第 3 学年

数学 科

評価方法

単元・題材	観点	評価方法
1章 多項式 1 多項式の計算 2 因数分解 3 式の計算の利用 2章 平方根 1 平方根 2 根号をふくむ式の計算 3章 2次方程式 1 2次方程式とその解き方 2 2次方程式の利用 4章 関数 1 関数 $y = ax^2$ 2 関数 $y = ax^2$ の性質と調べ方 3 いろいろな関数の利用 5章 相似な図形 1 相似な図形 2 平行線と比 3 相似な図形の面積と体積 6章 円 1 円周角の定理 2 円周角の定理の利用 7章 三平方の定理 1 三平方の定理 2 三平方の定理の利用 8章 標本調査 1 標本調査 2 標本調査の利用	知識・技能	<ul style="list-style-type: none"> <li>定期考査</li> <li>休み明けテスト</li> <li>単元テスト</li> <li>授業内の取組</li> <li>課題への取組(提出物への取組状況)</li> </ul>
	思考・判断・表現	<ul style="list-style-type: none"> <li>定期考査</li> <li>休み明けテスト</li> <li>単元テスト</li> <li>授業内の取組</li> <li>課題への取組(提出物への取組状況)</li> </ul>
	主体的に 学習に取り組む態度	<ul style="list-style-type: none"> <li>授業内の取組</li> <li>ワークの提出及び取組状況</li> <li>レポート等課題への取組</li> <li>テスト直し</li> <li>小テストの取組</li> </ul>

担当者: 親松菜摘、水野遥太、竹内康雅

令和 7 年度

第 3 学年

理科

評価方法

単元・題材	観点	評価方法
単元1 化学変化とイオン 1 水溶液とイオン 2 酸・アルカリとイオン 3 化学変化と電池	知識・技能	<ul style="list-style-type: none"> <li>実験・観察への取り組み状況</li> <li>授業プリントの記述内容</li> <li>定期考査の点数</li> <li>小テストの点数</li> </ul>
単元2 生命の連續性 1 生物の成長と生殖 2 遺伝の規則性と遺伝子 3 生物の多様性と進化		
単元3 運動とエネルギー 1 物体の運動 2 力のはたらきかた 3 エネルギーと仕事	思考・判断・表現	<ul style="list-style-type: none"> <li>授業への取り組み状況</li> <li>授業プリントの記述内容</li> <li>小テストの点数</li> <li>定期考査の点数</li> </ul>
単元4 地球と宇宙 1 地球の運動と天体の動き 2 月と金星の見え方 3 宇宙の広がり		
単元5 地球と私たちの未来のために 1 自然の中の生物 2 自然環境の調査と保全 3 科学技術と人間	主体的に 学習に取り組む態度	<ul style="list-style-type: none"> <li>授業への取り組み状況</li> <li>ファイル、ワークの記述内容</li> <li>授業プリントの記述内容</li> <li>プリントの感想などの記述内容</li> </ul>

担当者:宮川 直樹

令和 7 年度

第 3 学年

音楽 科

評価方法

単元・題材	観点	評価方法
歌唱 「大地讃頌」 「日本伝統歌曲」 「花」ほか	知識・技能	<ul style="list-style-type: none"> <li>・観察</li> <li>・ワークシートの内容</li> <li>・実技試験</li> <li>・定期考查</li> </ul>
鑑賞 「ボレロ」 「ブルタバ」 「歌舞伎・文楽・能」 「耳でたどる音楽史・ポピュラー音楽」	思考・判断・表現	<ul style="list-style-type: none"> <li>・観察</li> <li>・ワークシートの内容</li> <li>・実技試験</li> <li>・定期考查</li> </ul>
器楽 「箏」	主体的に 学習に取り組む態度	<ul style="list-style-type: none"> <li>・観察</li> <li>・ワークシートの内容</li> <li>・提出物への取り組み</li> <li>・実技試験</li> </ul>
創作 「ICTを活用した創作」		
楽典 「短調の音階」		

担当者: 高橋夢実

令和 7 年度

第 3 学年

美術 科

評価方法

単元・題材	観点	評価方法
鑑賞 修学旅行事前学習「日本の美」 デザイン・工芸「あかりが作る空間」 鑑賞「環境とともに生きる彫刻」 デザイン・工芸「あれ？どうなつ ているの」 絵画・彫塑「今の自分、これから の自分」 絵画・彫塑「ゲルニ力を鑑賞しよう」	知識・技能    思考・判断・表現    主体的に 学習に取り組む態度	<ul style="list-style-type: none"> <li>・作品</li> <li>・定期考查</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>・アイディアスケッチ</li> <li>・クロッキー、スケッチ</li> <li>・作品</li> <li>・定期考查</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>・作品</li> <li>・制作ノート</li> <li>・振り返り</li> </ul>

担当者: 松本澄代

令和 7 年度

第 3 学年

保健体育 科

評価方法

単元・題材	観点	評価方法
<p>【体づくり運動】 ・体力を高める運動</p> <p>【準備運動】 ・ラジオ体操 ・補助運動</p> <p>【陸上競技】 ・短距離走 50m走 100m走 ・リレー(バトンパス) ・持久走 1000m走／1500m走 ・走り高跳び</p> <p>【新体力テスト】</p> <p>【水泳】 ・水泳</p> <p>【器械運動】 ・マット運動</p> <p>【球技】 ・フライングディスク ・サッカー ・バレーボール</p> <p>【武道】 ・柔道</p> <p>【保健分野】 ・感染症予防と健康を守る社会の取り組み ・環境の健康への影響</p> <p>【体育理論】 文化としてのスポーツ</p>	知識・技能	<ul style="list-style-type: none"> <li>・実技課題の達成度</li> <li>・実技テストの達成度</li> <li>・準備運動の理解度・達成度</li> <li>・定期考查</li> </ul>
	思考・判断・表現	<ul style="list-style-type: none"> <li>・実技テストの達成度</li> <li>・準備運動の工夫</li> <li>・定期考查</li> <li>・学習カードの記入内容</li> <li>・保健ノート(ワークシート)の記入内容</li> </ul>
	主体的に 学習に取り組む態度	<ul style="list-style-type: none"> <li>・実技課題への取り組み</li> <li>・準備運動への取り組み</li> <li>・学習カードの記入内容</li> <li>・保健ノート(ワークシート)の記入内容</li> </ul>

担当者:崎村 幸生  
甲矢 真央

令和 7 年度

第 3 学年

技術・家庭 科

評価方法

単元・題材	観点	評価方法
<p>[技術] ガイダンス ・情報の分野で学ぶことについて D情報の技術 1 生活や社会と情報の技術 2 情報とコンピュータ 3 情報の表現と伝達 4 情報セキュリティと情報モラル 5 双方向性のあるコンテンツによる問題解決 (計画、設計、製作、評価・改善) 6 計測制御による問題解決 (計画、設計、製作、評価・改善) 7 これからの情報技術</p> <p>材料と加工の技術の最適化について 7 これからの材料と加工の技術について</p> <p>[家庭] C 消費生活・環境 2 持続可能な社会</p> <p>A 家族・家庭生活 1 幼児の生活と家族 2 幼児とのかかわり 3 家庭生活と地域のかかわり 4 持続可能な家庭生活</p>	知識・技能	<p>[技術] ・定期考查 ・ワークシート ・作品(計画、設計、試作、製作、評価・改善) [家庭] ・定期考查 ・授業への取組 ・作品の仕上がり ・実技テスト</p>
	思考・判断・表現	<p>[技術] ・定期考查 ・ワークシート ・作品(設計、製作、評価・改善) [家庭] ・定期考查 ・授業への取組(グループワークを含む) ・作品の仕上がり ・実技テスト</p>
	主体的に 学習に取り組む態度	<p>[技術] ・小テスト・ワークシート ・授業振り返りプリント ・作品(設計、製作、評価・改善) [家庭] ・課題解決への取組 ・実技テスト対策の変化</p>

担当者:(技術)元木敏匡 (家庭)蜂屋康子

令和 7 年度

第 3 学年

英語 科

評価方法

単元・題材	観点	評価方法
Unit 0 Discover a New Side of Classmates  Unit 1 What is special about Japanese pop culture? 題材 日本のポップカルチャーについての理解を深め、日本文化が持つ魅力について考える。  Unit 2 How do you choose your clothes? 題材 エシカルファッションの取り組みを通して、人や環境にやさしい社会の実現について考える。  Unit 3 How can we save animals? 題材 絶滅のおそれのある動物について知り、自分たちにできることを考える。  Unit 4 How can we help each other in a disaster? 題材 防災・安全への関心を高め、地域の一員として防災に取り組む意識を持つ。  Unit 5 What makes a good leader? 題材 ガンディーの功績を知り、平和や人権の大切さを考える。  Unit 6 What does it mean to be a global citizen? 題材 国をこえて助け合うことの大切さを知り、自分に何ができるのかを考える。	知識・技能	<ul style="list-style-type: none"> <li>定期考査</li> <li>授業内テスト(単元テスト・リスニング・スペコン等)</li> </ul>
	思考・判断・表現	<ul style="list-style-type: none"> <li>定期考査</li> <li>授業内テスト(単元テスト等)</li> <li>リスニングテスト・スピーキングテスト・パフォーマンステスト等</li> <li>発表関係(スピーチ・プレゼンテーション等)</li> </ul>
	主体的に 学習に取り組む態度	<ul style="list-style-type: none"> <li>授業での取り組み状況</li> <li>振り返りシート(単元の振り返り)</li> <li>発表関係・スピーキングテスト・パフォーマンステスト等</li> <li>チェックカード(宿題・音読・自主学習・発言等)</li> </ul>

担当者:高橋 美紀