

た の

ね

楽

し

い

音

!

また1週間が終わろうとしています。今日も、今週の音楽での取り組みの振り返りをします。

高学年になると、リコーダー演奏のために、たくさんの階名書きが必要になります。音楽の学習でもあまり時間を掛けて取り組むことができず、器楽演奏の度に、少しずつ時間を取っています。しかしとても大変な作業ですよ。授業であれば、階名を書いた後に、私と一緒に『答え』を確認することができますが、今はできません。子供達が不安なことは、階名を書いて、すぐに器楽演奏の練習をしなければならないことです。階名書きが正しいのか悩んで、なかなか練習に踏み出せない人もいます。不安なところ（段・パートなど）がある人は、その部分だけでも確認してください。

立川市立大山小学校
音楽科通信 第7号
令和2年5月8日
音楽科 大野 智子

※ 前回の音楽科通信にも載せましたが、**全学年、階名書きをしなくても器楽演奏ができる人は、階名を記入しないで、演奏練習に取り組みましょう。**



1年生：P.12「さんぽ」手拍子をしながら歌う

→ **手拍子、拍打ち、リズム打ち等、いろいろな打ち方があるので、授業で確認をしたい**と思います。みなさんが、どんな打ち方をしながら歌っているのか、楽しみにしています。

P.8「セブンスステップス」、P.9「チェツェッコリ」

→ 歌いながら、拍打ちをしたり、体を動かしたりすることに慣れましたか？

P.76~P.79 → 【季節の曲】を見付けたり、慣れ親しんだりした曲はありますか？

大山小学校の校歌 → 歌詞は覚えましたか。授業で確認しますね。

2年生：P.10,11「いろいろな くにおどり」

→ **どんなことを調べたり、お家の人に聞いたりしたのか、授業で教えてください。**

P.12「かくれんぼ」「ロンドンばし」

→ お家の人と遊んでみましたか。授業では、クラスのみみんなと一緒に体を動かします。ぜひ、歌を覚えてみましょう。

3年生：P.10「春の小川」階名書きの答え（**1段目と3段目は教科書に書いてあります。**）

2段目：ミソラソ | ミソ^⓪^⓪ | ララソミ | (シミド)・ |

4段目：2段目と同じ

⓪は高い音

