

「あゆみ」の見方（6年）

本校では、お子さんの学習状況を以下のような方法で評価します。

各教科は、児童が身に付けるべき資質や能力を3観点でとらえています。そして、各単元の内容に基づいて目標の実現状況や学習への取組を見取ります。各単元には、目標や内容に合わせて「何を評価するのか」「何が身に付いていればよいのか」の判断のよりどころ（評価規準）があります。評価規準をこの紙面ですべてお知らせすることは難しいので、一例をあげたのが下記の表です。どのような場面や何で評価しているかは、主な評価方法をご覧ください。

評価の段階は

「よくできた」……十分に目標に到達している、また、それ以上の成果が見られる場合

「できた」……目標に到達している

「がんばろう」……あともう少しで目標に到達することができる

の3段階です。

| 教科 | 通知表の観点 | 主な評価方法 | 「できた」の規準一例 |
|----|---|--|---|
| 国語 | 言葉の特徴や使い方、文と文の関係を理解し、学年別配当漢字を読んだり書いたりする技能を身に付けている。 | ワークテスト 小テスト ドリル ノート | <ul style="list-style-type: none"> 第6学年までに配当されている漢字を正確に読み書きし、文や文章の中で使っている。 文の中での語句の係り方や語順、文と文との接続の関係、文章の構成や展開、文章の種類とその特徴について理解している。 |
| | 筋道を立てて考える力や、豊かに感じたり想像したりする力を養い、伝え合う力を高め、自分の思いや考えを広げている。 | ワークテスト ノート・作文 発言内容 話し合い活動 スピーチ活動 | <ul style="list-style-type: none"> 「話すこと・聞くこと」において、話の内容が明確になるように、事実と感想、意見とを区別するなど話の構成を考えている。 「書くこと」において、筋道の通った文章となるように、文章全体の構成や展開を考えている。 「読むこと」において、事実と感想、意見などとの関係や文章全体の構成を捉えて要旨を把握している。 |
| | すすんで読書をし、言葉がもつよさを認識するなど、国語を大切にしてい、思いや考えを伝え合おうとしている。 | 学習の様子 ノート・作文 発言内容 話し合い活動 スピーチ活動 | <ul style="list-style-type: none"> 粘り強く、自分の考えが伝わるように書き表し方を工夫し、筋道立てて考える力や豊かに感じたり想像したりする力をもって意見文を書こうとしている。 物語の全体像を具体的に想像し、学習の見通しをもって、物語に対する思いや考えを粘り強く伝え合おうとしている。 |
| 社会 | 日本の政治や歴史、国際協力等を理解するとともに、統計や年表等の資料を適切に調べまとめる技能を身に付けている。 | ワークテスト ノート 発言内容 | <p>【幕府の政治と人々の暮らし】</p> <ul style="list-style-type: none"> 世の中の様子、人物の働き、文化遺産などについて文化財、年表などの資料で調べ、必要な情報を集め、読み取り、幕府の政策、身分制度について理解している。 |
| | 日本の政治や歴史、国際協力等について課題をもち、多角的に考え社会への関わり方を判断し、適切に表現している。 | ワークテスト ノート まとめ作品 発言内容等 | <ul style="list-style-type: none"> 幕府の政治について問いを見出し、幕府の政策、身分制度について考え表現している。 幕府の政策や身分制度を関連付けたり総合したりして、この頃の世の中の様子を考え適切に表現している。 |
| | 日本の政治や歴史、国際協力等について、主体的に問題を解決しようとして、社会生活に生かそうとしている。 | 学習の様子 ノート まとめ作品 発言内容等 | <ul style="list-style-type: none"> 江戸幕府の政治について、予想や学習計画を立てたり、学習を振り返ったりして、主体的に学習問題を追究しようとしている。 |
| 算数 | 数量や図形などについて理解し、計算したり作図したり、表やグラフに表したりする技能を身に付けている。 | ワークテスト ノート 発言内容 | <p>【並べ方と組み合わせ方】</p> <ul style="list-style-type: none"> 順列や組み合わせについて、落ちや重なりのないように調べるには、図や表などにかき表したりするとよいことを理解し、順序よく整理して調べることができる。 |
| | 算数の問題について、発展的に考察したり、適切な手法で問題解決したりし、目的に応じた多様な方法で表現している。 | ワークテスト ノート 発言内容等 | <ul style="list-style-type: none"> 事象の特徴に着目し、順列や組み合わせについて、落ちや重なりのないように図や表を適切に用いたり、名称を記号化して端的に表し、順序よく筋道立てて考えている。 |

| | | | |
|----------|--|----------------------------------|---|
| | 数量や図形の学習に粘り強く取り組み、学んだことのよさや気付いたことを生活や学習に生かそうとしている。 | 学習の様子 ノート 発言内容等 | ・順列や組み合わせについて、落ちや重なりがないように調べた過程を振り返り、多面的にとらえ検討してよりよいものを求めて粘り強く考えている。また、数学のよさに気付き学習したことを今後の生活や学習に活用しようとしている。 |
| 理科 | ものの性質やきまりを理解し、適切に観察、実験を行い、過程や結果を記録する技能を身に付けている。 | ワークテスト ノート 発言内容等 | 【ものの燃え方と空気】 ・燃焼の仕組みと空気の組成の変化について理解するとともに、器具などを正しく扱って実験を行い、その結果を適切に記録する。 |
| | ものの性質や規則性について、より妥当な考えをつくりだし、表現している。 | ワークテスト ノート 発言内容等 | ・燃焼の仕組みと空気の組成の変化について、より妥当な考えをつくりだし、その考えを表現するなどして問題解決している。 |
| | ものの性質やきまりについて粘り強く調べ、問題解決をしようとしている。 | 学習の様子 ノート 発言内容等 | ・燃焼の仕組みについて、進んで関わりながら問題解決しようとするとともに、学んだことを学習や生活に生かそうとする。 |
| 音楽 | 曲想と音楽の構造の関わりを理解して鑑賞したり、歌唱・器楽・音楽づくりの技能を身に付けてたりしている。 | 学習の様子 演奏聴取 ワークシート 発言内容等 | 【短調のひびき】 ・ハ長調とイ短調を聴き比べ、違いについて理解することができる。 ・ハ長調やイ短調の楽譜をみて歌ったり演奏したりすることができる。 |
| | 聴き取ったことや感じたことをもとに、思いや意図をもって表現したり、音楽のよさを見付けて、味わって聴いたりする。 | 学習の様子 演奏聴取 ワークシート 発言内容等 | 調の変化や響きの違い等を聴き取り、曲想や曲の特徴にふさわしい表現を工夫をし、どのように演奏するかについて思いや意図をもったり、曲全体を味わって聴いたりしている。 |
| | 音楽に親しみながら、主体的・協働的に表現したり、鑑賞したりしようとしている。 | 学習の様子 演奏聴取 ワークシート 発言内容等 | 長調と短調の響きの違い興味・関心をもち、音楽活動を楽しみながら、主体的・協働的に学習活動に取り組もうとしている。 |
| 図画 工作 | 形や色などの造形的な特徴を理解し、材料や用具を活用して、創造的につくったり表したりしながら技能を身に付けている。 | 学習の様子 発言内容 作品等 | 【絵の具スケッチ】 ・身近な自然や場所などを絵に表すときの感覚や行為を通して、動き、奥行き、バランス、色の鮮やかさなどを理解している。 ・表現方法に応じて水彩絵の具を活用するとともに、前学年までの材料や用具についての経験や技能を総合的に生かしたり、表現に適した方法を組み合わせたりするなどして、表したいことに合わせて、工夫して表している。 |
| | 造形的なよさや美しさなどについて考え、創造的に発想や構想をしたり、自分の見方や感じ方を深めたりしている。 | 学習の様子 発言内容 作品等 | ・動き、奥行き、バランス、色の鮮やかさなどを基に、自分のイメージをもちながら、身近な自然や場所などを見たこと、感じたこと、想像したことから表したいことを見付け、形や色、構成の美しさなどの感じなどを考えながら、どのように主題を表すかについて考えている。 ・動き、奥行き、バランス、色の鮮やかさなどを基に、自分のイメージをもちながら、自分たちの作品の造形的なよさや美しさ、表現の意図や特徴、表し方の変化などについて感じ取ったり考えたりして、自分の見方や感じ方を深めている。 |
| | つくりだす喜びを味わい、主体的に表現したり、鑑賞したりしようとしている。 | 学習の様子 発言内容 作品等 | ・つくりだす喜びを味わい主体的に身近な自然や場所などを絵に表す学習活動に取り組もうとしている。 |
| 家庭 | 家族や家庭、衣食住、消費や環境など、家庭生活に必要な基礎的な知識や技能を身に付けている。 | ワークテスト ノート 作品づくり | 【生活に役立つ物を作ろう～ミシン製作～】 ・ミシン製作に関する基礎的・基本的な知識及び技能を身に付けている。 |
| | 日常生活の中から課題を見つけ、その解決方法を考えて、実践して評価・改善したことを表現している。 | ワークテスト ノート 作品づくり | ・ミシン製作について課題を見付け、解決を目指して知識及び技能を活用して、生活を豊かにするために健康・快適、安全などの視点から製作計画を考え、工夫して製作することができる。 |

| | | | |
|-------------|---|---------------------------------|--|
| | 家庭生活をよりよくするために、学習したことを生活の中で進んで実践しようとしている。 | 学習の様子 ノート 作品づくり | ・健康、快適、安全などの視点からミシン製作に関する知識及び技能をよりよく身に付けようとしている。また製作計画や製作をよりよく工夫しようとしている。 |
| 体 育 | 各種の運動の行い方について理解し、特性に応じた基本的な技能を身に付けている。 | 学習カード 学習の様子 | 【マット運動】 ・マット運動の特性を理解して、自分の力に合った回転系や巧技系の技を安定して行ったり、発展技に取り組みることができる。 |
| | 自己やグループの運動の課題を見付け、解決のための活動を工夫し、それらを他者に伝えている。 | 学習カード 学習の様子 発言 | ・自分の課題に適した練習の仕方を選び、練習方法を工夫しながら運動している。 ・マット運動のポイントや友達のよい動きなどを学習カードに記入したり、振り返りの時間に発表したりしている。 |
| | 運動に積極的に取り組み、約束を守ったり、仲間の考えや取組を認めたりして、最善を尽くして取り組もうとしている。 | 学習の様子 学習カード 発言 | ・マット運動に積極的に取り組んでいる。 ・ルールやマナーを守り、用具の準備や片付けなどで、分担された役割を果たしている。 ・課題を見付けたり、その解決方法を工夫したりする際に、仲間の考えや取組を認めている。 |
| 外 国 語 | 日本語との違いを理解し、聞いたり話したり読んだり書いたりして、コミュニケーションに活用できる技能を身に付けている。 | 学習の様子 ワークテスト ワークシート 発表 | 【I want to go to Italy.】 ・I want to go toなどの表現について理解している。 ・世界の国々について、その国でできることや、行きたい国とその理由を聞き取る技能を身に付けている。 ・行きたい国について、国名などを選んで書き写す技能を身に付けている。 |
| | 身近なことがらについて聞いたり話したり、読んだり書いたりして、自分の考えや気持ちなどを伝え合っている。 | 学習の様子 ワークテスト ワークシート 発表 | ・お互いのことを知るために、世界の国々について行きたい国やその理由をたずね合っている。 ・世界の国々について、行きたい国のポスターを作り、その国の魅力をスピーチで紹介している。 |
| | 外国の文化を調べ、相手に伝わるように考えながら外国語でコミュニケーションをしようとしている。 | 学習の様子 ワークシート 発表 | ・友達の説明を聞いて、友達に合った返す言葉を工夫しようとしている。 ・粘り強く学習に取り組んでいる。またふりかえりのプリントなどを利用して自らの学習を調整しようとしている。 |